

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «ХЕРСОНЕС ТАВРИЧЕСКИЙ»

ΑΝΑΧΑΡΣΙΣ

ПАМЯТИ
ЮРИЯ GERMAHOBИЧА
BИHOГPAДOBA

CEBACTOΠOΛЬ
2001

ББК 63(0)3
X-39

ΑΝΑΧΑΡΣΙΣ
ΠΑΜЯΤΙ
ЮРИЯ ГЕРΜΑΝΟΒΙΧΑ
ΒΙΝΟΓΡΑΔΟΒΑ
(Херсонеский сборник. Выпуск XI)
Сборник научных статей

Ответственный редактор **М.И. Золотарев**

Редационный совет "Херсонесского сборника":

С.Д. Крыжницкий	член-корреспондент Национальной академии наук Украины, профессор, доктор архитектуры
В.М. Зубарь	профессор, доктор исторических наук
А. И. Айбабин	доктор исторических наук
А.И. Ивачик	профессор, доктор исторических наук
А.В. Подосинов	профессор, доктор исторических наук
К. К. Марченко	доктор исторических наук
М.И. Золотарев	кандидат исторических наук
В.Л. Мыц	кандидат исторических наук
Л.В. Марченко	кандидат исторических наук
Г.М. Николаенко	кандидат исторических наук

Рецензенты:

С.Б. Сорочан	доктор исторических наук
С.Б. Охотников	кандидат исторических наук

Сборник посвящен памяти выдающегося ученого-антиковеда, профессора Юрия Германовича Виноградова. Вошедшие в сборник статьи и публикации коллег и друзей Ю. Г. Виноградова охватывают круг его научных интересов в области античной и средневековой археологии и истории. Представляет интерес как для профессионалов, так и для всех интересующихся древностями.

*Печатается по решению ученого совета
Национального заповедника "Херсонес Таврический"*

ISBN 966-95994-4-X



© Национальный заповедник
"Херсонес Таврический"

СОДЕРЖАНИЕ

<i>М. И. Золотарев</i>	
ВВЕДЕНИЕ	5
<i>Ю.Г. Виноградов</i>	
ПАЛЕОГРАФИЯ РАННИХ ЛАПИДАРНЫХ НАДПИСЕЙ Ольвии (VI - V вв. до н.э.)	6
<i>А.В. Бибиских</i>	
К ИЗУЧЕНИЮ СТИЛЕЙ В МОНУМЕНТАЛЬНОЙ АРХИТЕКТУРЕ ХЕРСОНЕСА ТАВРИЧЕСКОГО ПЕРВЫХ ВЕКОВ Н.Э.	13
<i>С.Б. Бибиских</i>	
ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯТЫЛИЩА АХИЛЛА НА БЕЙКУШСКОМ МЫСУ (ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ)	34
<i>Virkhard Böttger</i>	
ZUR HELLENISTISCHEN PERIODE DER STADT TANAIIS (3.-1. JH. V. CHR.)	44
<i>Ю.А. Виноградов</i>	
О ДВУХ ПОБЕДАХ НЕОПТОЛЕМА НА БОСПОРЕ КИММЕРИЙСКОМ	65
<i>А.Ю. Виноградов</i>	
К ДАТИРОВКЕ НАДПИСИ ЮСТИНИАНА С МАНГУПА	70
<i>В.А. Горючаровский</i>	
БОСПОРСКАЯ КАВАЛЕРИЯ ПЕРВЫХ ВЕКОВ Н.Э.	72
<i>И.М. Гиревич</i>	
О ПЛАНАХ Ю.Г.ВИНОГРАДОВА ПО ИНФОРМАТИЗАЦИИ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ И ИСТОРИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ	86
<i>Л.И. Давидова, С.Р. Тохтасьев</i>	
ПОСВЯТИТЕЛЬНЫЙ РЕЛЬЕФ ГЕРАКЛУ ИЗ КОЛЛЕКЦИИ ЭРМИТАЖА (ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПУБЛИКАЦИЯ)	88
<i>Д.В. Журавлев</i>	
К ВОПРОСУ О КЛЕЙМАХ PLANTA REDIS НА РИМСКОЙ КЕРАМИКЕ	90
<i>М.И. Золотарев</i>	
О ГОСУДАРСТВЕННЫХ ГРАНИЦАХ ХЕРСОНЕСА ТАВРИЧЕСКОГО В IV ВЕКЕ ДО Н.Э.	100
<i>В.М. Зубарь, Т. Сарноцкий, И.А. Антонова</i>	
НОВАЯ ЛАТИНСКАЯ НАДПИСЬ ИЗ РАСКОПОК ЦИТАДЕЛИ И НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ПОЗДНЕАНТИЧНОЙ ИСТОРИИ ХЕРСОНЕСА	106
<i>С.Б. Ланцов</i>	
МОНЕТЫ ИЗ АНТИЧНОГО СВЯТЫЛИЩА ОКОЛО Г. САКИ	116
<i>Ю.М. Могаричев</i>	
ЗАБЫТЫЙ ИСТОЧНИК ПО ИСТОРИИ СРЕДНЕВЕКОВОГО ХЕРСОНА	129
<i>О.Я. Неверов</i>	
ПАМЯТНИКИ ЭПИТИКИ ИЗ ХЕРСОНЕСА	132
<i>Ю.Г. Виноградов, А.С. Рыжова</i>	
ГРАФИТИ ИЗ СВЯТЫЛИЩА АПОЛЛОНА НА ЗАПАДНОМ ТЕМНОСЕ ОЛЬВИИ	134
<i>М.В. Руссова</i>	
СКУЛЬПТУРА КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК В НАУЧНЫХ ТРУДАХ Ю.Г.ВИНОГРАДОВА	143
<i>М.Ю. Трейстер</i>	
СЕРЕБРЯНЫЙ РЕЛЬЕФ С ОБРАЗОМ "RANKENFRAU" ИЗ КРЫМА	149
<i>С.Р. Тохтасьев</i>	
ЭПИГРАФИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ	155
<i>А.А. Хлевова</i>	
ОБ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ КЕРЧЕНСКИХ РУН	169
<i>Е.З. Ходза</i>	
ТЕРАКОТОВАЯ СТАТУЭТКА ПЕРСОНАЖА В ПОЛУМАСКЕ ИЗ СОБРАНИЯ ЭРМИТАЖА.	185
Список СОКРАЩЕНИЙ	191
SUMMARY	193
ИЛЛЮСТРАЦИИ	195