

Слово і ЧАС

НАУКОВИЙ
ЖУРНАЛ
ІНСТИТУТУ
ЛІТЕРАТУРИ
ім. Т.Г. ШЕВЧЕНКА
НАН УКРАЇНИ
ТА НАЦІОНАЛЬНОЇ
СПІЛКИ
ПИСЬМЕННИКІВ
УКРАЇНИ

№ 11 (539)

листопад 2005

м. Київ

Заснований у січні 1957 р.
Виходить щомісяця

ЗМІСТ

AD FONTES!

<i>Завгородній Юрій</i> . Буддизм у творчості Івана Франка	3
<i>Дуркалевич Вікторія</i> . Художня проза Івана Франка fin de siècle: реконструкція самості.....	7
<i>Голод Роман</i> . Поетика імпресіонізму в художній творчості Івана Франка	15
Журналу “Всесвіт” – 80.....	20

ЧАС ТЕПЕРІШНІЙ

<i>Котик Ігор</i> . Екзистенційний вимір людини в “Анкетах” Юрія Тарнавського.....	21
<i>Думчак Ірина</i> . Критична спадщина Аскольда Мельничука	28

ЛІТЕРАТУРНА КРИТИКА

<i>Стусенко Олександр</i> . Смерть читача	32
<i>Герасименко Ніна</i> . Особливості творчої манери Ірен Роздобудько	36

ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА

<i>Пікун Леся</i> . Дзеркальна гра набутками культури як явище літератури постмодернізму	40
<i>Дубініна Олена</i> . Переосмислення історії в романі Вільяма Стайрона “Визнання Ната Тернера”	47

LOGOS

<i>Домбровська Марія.</i> Дефініції “масової літератури”	54
<i>Лисюк Наталія.</i> Фольклор як політична зброя	65

ДЕБЮТ

<i>Процюк Любов.</i> Особливість конфлікту у драматичній дії “Сапфо” Л. Старицької-Черняхівської	72
<i>Бєлоброва Тетяна.</i> Просторова організація ліричного переживання в молитовному тексті	78
<i>Денисюк Христина.</i> Ренесанс роману Емілії Бронте “Буреверхи”	83

СТРОФА	88
---------------------	----

РЕЦЕНЗІЇ

<i>Боронь Олександр.</i> Інтерпретація реценції у світлі сучасних літературознавчих проблем [Вільна Я.В. Історико-літературний феномен критичної інтерпретації творчості Г.Квітки-Основ'яненка. Монографія. – К.: Альтерпрес, 2005. – 300 с.]	89
<i>Михед Павло.</i> Бароко-модернізм-постмодернізм (типологія та наступність): російська редакція [Заярная И.С. Барокко и русская поэзия XX столетия: типология и преемственность художественных форм: Монография. – К.: Издательско-полиграфический центр “Киевский университет”, 2004. – 405 с.]	92

Пам'яті Миколи Ігнетенка	96
---------------------------------------	----

КНИЖКОВА ГРАФІКА

Видання молодих авторів	3 сторінка обкладинки
-------------------------------	-----------------------