

*Боспорские исследования. Вып. XVIII*  
*Bosporos studies. Vol. XVIII*

**В.И. Кац**

**ГРЕЧЕСКИЕ КЕРАМИЧЕСКИЕ КЛЕЙМА  
ЭПОХИ КЛАССИКИ И ЭЛЛИНИЗМА**

*(опыт комплексного изучения)*

Симферополь - Керчь  
2007 г.  
Simferopol - Kerch

ББК 63.3

М 34

*Крымское отделение Института востоковедения им. А.Е. Крымского  
Национальной академии наук Украины*

*Центр археологических исследований  
БФ «Деметра»*

Рекомендовано к изданию Ученым советом Крымского отделения  
Института востоковедения НАН Украины

**Редакционная коллегия:**

А.И. Айбабин, д.и.н., проф. (главный редактор)  
В.Н. Зинько, д.и.н. (зам. главного редактора)  
М.Г. Крамаровский, д.и.н.  
С.Д. Крыжицкий, чл.-корреспондент НАН Украины  
А.А. Масленников, д.и.н., проф.  
Л.В. Матвеева, д.и.н.  
Е.А. Молев, д.и.н., проф.  
В.А. Сидоренко, к.и.н.  
Н.И. Храпунов, д.и.н., проф.

Состав редколлегии утвержден Ученым советом Крымского отделения  
Института востоковедения НАН Украины (Протокол № 6 от 23.09.2003 г.)

**Научный редактор:** д.и.н. С.Ю. Монахов

**Ответственный редактор:** д.и.н. В.Н. Зинько

**Рецензенты:**

доктор исторических наук Ю.А. Виноградов  
доктор исторических наук А.А. Завойкин

М 34 Кац В.И. Греческие керамические клейма эпохи классики и эллинизма  
(опыт комплексного изучения)// Боспорские исследования – Вып. XVIII. –  
Симферополь–Керчь.–2007. – 480 стр.  
Тираж 600.

Свидетельство о гос.регистрации – серия КВ, № 8048, 23.10.2003 г.

© Крымское отделение Института востоковедения  
им. А.Е.Крымского НАН Украины, 2007

© Центр археологических исследований  
БФ «Деметра», 2007

ISBN 978-966-435-182-6

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Предисловие</b> .....	3
<b>Введение</b> (дороги, которые мы выбираем) .....	6
<b>Глава 1. Первичная обработка материалов керамической эпиграфики</b> .....	22
1.1. Работа в поле .....	22
1.2. Фиксация клейм .....	25
1.3. Предварительный анализ клейм .....	28
1.4. Публикация вновь обнаруженных клейм .....	37
<b>Глава 2. Работа в архивных и музейных хранилищах</b> .....	48
2.1. Зарождение керамической эпиграфики в России .....	50
2.2. Исследования К.К. Косцюшко-Валюжинича в области керамической эпиграфики .....	59
2.3. Коллекция Келессидиса .....	71
2.4. Из истории создания IOSPE III .....	75
2.5. Работа с музейными коллекциями .....	93
<b>Глава 3. Локализация керамических клейм</b> .....	101
3.1. Клейма, содержащие этникон .....	102
3.2. Клейма, содержащие «герб» полиса .....	102
3.3. Анализ диалектных особенностей надписей в клеймах .....	104
3.4. Ономастический анализ надписей в клеймах .....	104
3.5. Индивидуальные характеристики керамической массы амфор и клейм .....	105
3.6. Морфология клейменных амфор .....	110
3.7. Критерий максимальной концентрации находок .....	113
3.8. Исследования керамических мастерских .....	114
<b>Глава 4. Методы датирования керамических клейм</b> .....	117
4.1. Стратиграфический (археологический) метод .....	119
4.2. Морфологический метод .....	122
4.3. Палеографический метод .....	123
4.4. Грамматический метод .....	125
4.5. Нумизматический метод .....	127
4.6. Ономастический метод .....	128
4.7. Синхронистический метод .....	131
4.8. Анализ штампов .....	133
4.9. Исторический метод .....	135
4.10. Изучение свалок гончарных мастерских .....	136
4.11. Типологический метод .....	138
<b>Глава 5. Опыт работы по классификации керамических клейм</b> .....	140
5.1. Принципы создания хронологической классификации .....	140
5.2. Хронологическая группировка С.В. Полина по результатам анализа списков клейм .....	143
5.3. «Единая хронологическая система» Н.Ф. Федосеева .....	148
5.4. Выделение разновидностей штампов .....	152
5.5. Выделение типологических групп .....	156
5.6. Определение относительной и абсолютной хронологии .....	158
<b>Глава 6. Современное состояние хронологии клейм восточно-средиземноморских центров, осуществлявших спорадическое клеймение керамической тары</b> .....	163
6.1. Центры, в клеймах которых отсутствует этникон .....	163
6.2. Центры, в одиночных клеймах которых присутствует этникон .....	175
6.3. Клейма неопределённых центров производства .....	177
<b>Глава 7. Современное состояние хронологии клейм восточно-средиземноморских центров, осуществлявших систематическое клеймение керамической тары</b> .....	182

7.1. Фасос .....	182
7.2. Аканф .....	198
7.3. Родос .....	202
7.4. Книд .....	220
<b>Глава 8. Современное состояние хронологии клейм южно-понтийских центров производства</b> .....	<b>232</b>
8.1. Клейма Гераклеи Понтийской .....	232
8.2. Клейма Синопы .....	249
8.3. Клейма Амастрии .....	279
8.4. Клейма «Колхиды» .....	289
<b>Глава 9. Современное состояние хронологии клейм северо-причерноморских центров производства</b> .....	<b>294</b>
9.1. Клейма Херсонеса Таврического .....	294
9.2. Боспорские клейма .....	326
<b>Глава 10. Керамические клейма как надёжный хроноиндикатор</b> .....	<b>336</b>
10.1. Точность датировки .....	336
10.2. Клейма из кораблекрушений .....	338
10.3. Клейма из погребальных комплексов .....	339
10.4. Клейма из поселенческих комплексов .....	342
<b>Глава 11. Методика анализа распределения клейм во времени и пространстве</b> .....	<b>351</b>
11.1. Постановка проблемы .....	351
11.2. Методика анализа распределения клейм одного производственного центра .....	361
11.3. Сравнение выборок клейм разных центров производства .....	373
11.4. Сравнительный анализ выборок клейм, зафиксированных на одном памятнике или в регионе .....	378
<b>Заключение</b> .....	<b>387</b>
<b>Summary</b> .....	<b>390</b>
<b>Библиография</b> .....	<b>392</b>
<b>Приложения</b> .....	<b>408</b>
Приложение I. Список музеев, в фондах которых хранятся крупные коллекции клейм, обнаруженных при исследовании памятников Северного Причерноморья .....	408
Приложение II. Список имён фасосских магистратов .....	414
Приложение III. Списки имён родосских магистратов и фабрикантов .....	419
Приложение IV. Списки книдских магистратов и фабрикантов .....	424
Приложение V. Хронологическая классификация гераклейских клейм .....	429
Приложение VI. Сравнение различных хронологических классификаций гераклейского клеймения .....	431
Приложение VII. Предлагаемая хронологическая классификация синопских клейм .....	434
Приложение VIII. Сравнение различных хронологических классификаций синопского клеймения .....	437
Приложение IX. Фабриканты, присутствующие в клеймах «группы Myrsilos» .....	441
Приложение X. Хронологическая классификация херсонесских магистратов .....	442
Приложение XI. Типологическая характеристика клейм херсонесских магистратов с поселений хоры Херсонеса .....	444
Приложение XII. Комплексы, содержащие клейма херсонесских магистратов II - III хронологических групп .....	445
<b>Указатель имён</b> .....	<b>448</b>
<b>Указатель имён магистратов и фабрикантов</b> .....	<b>455</b>
<b>Указатель географических названий</b> .....	<b>468</b>
<b>Список сокращений</b> .....	<b>474</b>

## CONTENTS

<b>Preface</b> .....	3
<b>Introduction</b> (ways we choose) .....	6
<b>Chapter 1. First processing of epigraphic ceramics items</b> .....	22
1.1. Field work .....	22
1.2. Fixation of stamps .....	25
1.3. Preliminary analysis of stamps .....	28
1.4. Publication of new found stamps .....	37
<b>Chapter 2. Work in Archives and Museum Storages</b> .....	48
2.1. Origin of ceramic epigraphic in Russia .....	50
2.2. Research of C.C. Kostyushko-Valyuzhenich in the field of ceramic epigraphic .....	59
2.3. Kelessidis's collection .....	71
2.4. History of IOSPE III .....	75
2.5. Work with museum collections .....	93
<b>Chapter 3. Localization of Ceramic Stamps</b> .....	101
3.1. Stamps with ethnicon .....	102
3.2. Stamps with polis «coat of arms» .....	102
3.3. Analysis of dialectal peculiarities of inscriptions in stamps .....	104
3.4. Onomastic analysis of inscriptions in stamps .....	104
3.5. Individual characteristics of ceramic mass of amphorae and stamps .....	105
3.6. Morphology of stamped amphorae .....	110
3.7. The criterion of maximum concentration of finds .....	113
3.8. Research of pottery-making workshops .....	114
<b>Chapter 4. Ceramic Stamps Dating Methods</b> .....	117
4.1. Stratigraphic (archaeological) method .....	119
4.2. Morphological method .....	122
4.3. Palaeographic method .....	123
4.4. Grammatical method .....	125
4.5. Numismatic method .....	127
4.6. Onomastic method .....	128
4.7. Synchronistic method .....	131
4.8. Analysis of stamps .....	133
4.9. Historical method .....	135
4.10. Research of the dumps of pottery-making workshops .....	136
4.11. Typological method .....	138
<b>Chapter 5. Classification of Ceramic Stamps</b> .....	140
5.1. Principles of creation of chronological classification .....	140
5.2. Chronological group of S.V. Polin according to the analysis of the list of stamps .....	143
5.3. «Common chronological system» of N.F. Fedoseyev .....	148
5.4. Picking out stamp varieties .....	152
5.5. Singling out typological groups .....	156
5.6. Relative and absolute chronology definitions .....	158
<b>Chapter 6. Present Situation of Chronology of Stamps of the Eastern Mediterranean Centers, which Stamped their Transport Ware Sporadically</b> .....	163
6.1. Localized stamps without ethnicon .....	163
6.2. Stamps with ethnicon .....	175
6.3. Groups of stamps made in the indefinite centers of production .....	177
<b>Chapter 7. Present Situation of Chronology of Stamps of the Eastern Mediterranean Centers, which Stamped their Transport Ware Systematically</b> .....	182

7.1. Phasos .....	182
7.2. Akanf .....	198
7.3. Rodos .....	202
7.4. Knid .....	220
<b>Chapter 8. Present Situation of Chronology of Stamps of the South Pontic Centers of Production .....</b>	<b>232</b>
8.1. Herakleia of Pontos .....	232
8.2. Sinope .....	249
8.3. Amatria .....	279
8.4. «Colchides» .....	289
<b>Chapter 9. Present Situation of Chronology of Stamps of the North Black Sea Coast Centers of Production .....</b>	<b>294</b>
9.1. Tauric Chersonesos .....	294
9.2. The Bosphorus .....	326
<b>Chapter 10. Ceramic Stamps as a Reliable Chronological Indicator .....</b>	<b>336</b>
10.1. Dating accuracy .....	336
10.2. Shipwrecks stamps .....	338
10.3. Burial complexes stamps .....	339
10.4. City-site complexes stamps .....	342
<b>Chapter 11. Methods of Analysis of Stamps Distribution in Time and Space .....</b>	<b>351</b>
11.1. Stating of a question .....	351
11.2. Methodology of analysis of one center of production of stamps distribution .....	361
11.3. Analysis of picking out stamps of one center of production .....	373
11.4. Comparative analysis of picking out stamps of different centers of production, stated at one archaeological resource or in a region .....	378
<b>Epilogue .....</b>	<b>387</b>
<b>Summary .....</b>	<b>390</b>
<b>Bibliography .....</b>	<b>392</b>
<b>Appendixes .....</b>	<b>408</b>
Appendix I. The list of museums, which keep big collections of stamps of the North Black Sea coastal region archaeological resources .....	408
Appendix II. Phasos councils' nominal list .....	414
Appendix III. Rodos councils and manufacturers' nominal list .....	419
Appendix IV. Knid councils and manufacturers' nominal lists .....	424
Appendix V. Chronological classification of Herakleia stamps .....	429
Appendix VI. Comparison of different chronological classifications of Herakleia stamping .....	431
Appendix VII. Proposed chronological classification of Sinope stamps .....	434
Appendix VIII. Comparison of different classifications of Sinope stamping .....	437
Appendix IX. «Mersilus' group» manufacturers .....	441
Appendix X. Chersonesos councils' nominal list .....	442
Appendix XI. Typological characteristics of Chersonesos councils' stamps from Chersonesos chora city-sites .....	444
Appendix XII. Complexes with Chersonesos councils' stamps of the II – III chronological group .....	445
<b>Nominal list .....</b>	<b>448</b>
<b>Nominal list of councils and manufacturers .....</b>	<b>455</b>
<b>Geographical names .....</b>	<b>468</b>
<b>Abbreviations .....</b>	<b>474</b>