
Національна ідея

Василь Лизанчук

БЕЗ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ, КУЛЬТУРИ, ДУХОВНОСТІ – НЕ МОЖЕ БУТИ УКРАЇНСЬКОЇ УКРАЇНИ*

Усе більше документальних праць засвідчують, що після 1654 р. Москва, вибраючи політичну експансію в шати “братерського єднання”, перетворювала Україну на свою колонію.

Міф про “добровільне приєднання України до Росії” розвіюють, зокрема, “Присяжні книги 1654 р. Білоцерківський та Ніжинський полки” – документальне підтвердження того, що обмосковлення в Україні почалося саме 1654 року. Московські писарі немилосердно перекручували, калічили українські прізвища, імена, географічні назви, подаючи їх на московський копил.

Переяславський процес триває ще й сьогодні. Росія за будь-яких умов намагається утримати Україну у своїх тенетах. Нинішнє тотальне російщення органічно переплелося з глобалізацією, яка призводить не лише до американізації, а й до африканізації України, нівелляції національного життєвого середовища.

Більшість європейських націй пройшли шляхи утвердження своєї ідентичності у XVIII або XIX ст.; українцям незрівнянно важче торувати цей шлях на початку ХХІ ст., у період інтеграційного форсажу, у безмежному просторі глобальних викликів та імперативів. Компасом на шляху до самоствердження має бути національне самоусвідомлення. Адже піднесення громадянського, державницького духу, всебічний моральний розвиток особистості можливі лише у високодуховному середовищі, за межами насильства, зневаги, асиміляції. Досягненню порозуміння, злагоди, об’єднання, ідентифікації української людності, розбудові та утвердженню української України покликане слугувати національне слово. Кожна держава починається з національної мови – основи високої духовності, культури, національної моралі, самоідентифікації. Отже, мовна свідомість народу – це ознака його зріlostі, національно-державницької самовизначеності.

Потрібне глибоке усвідомлення кожним – численними й нечисленними народами, політичними діячами і хліборобами, керівниками держав і робітниками, багатими й бідними, що ми всі – жителі однієї планети, що наша цивілізація збереже себе за умови збереження культури, духовності, мови кожного народу. Водночас будь-яка культура має бути відкрита для світу. Людина та культура – невіддільні: людина творить культуру, а культура формує людину. Мудрість діалогу культур – у вмінні збирати краплини відмінностей у безмежний океан добра; доброзичливий діалог культур – мов живильний ґрунт, на якому проростають зерна порозуміння, злагоди, дружби між націями та державами; творчий діалог культур – криниця, де зберігаються справжні цінності життя.

* Стаття надійшла до редакції наприкінці листопада, коли № 12(2004) та № 1(2005) уже були передані до друку. Однак, із огляду на важливість порушених автором питань, вважаємо за доцільне опублікувати запропонований матеріал і сподіваємося, що на нього відгукнуться як науковці, так і політики.

Земна цивілізація з її багатою історією та культурою — це, в уявленні Ю.Завгороднього, яскраве мозаїчне панно, де кожен народ — від найчисленнішого до найменшого — представлений у вигляді коштовного камінця чи шматочки смальти. “Коли випадає з тої панорами якийсь шматочек з власної немочі, або його нахабно вибивають відбійним молотком, у кожному разі біdnішає наше загальнолюдське панно”¹, зазначає письменник. Скільки ж сірих плям замість яскравих камінців з’явилося на ньому лише за останнє століття?! Тільки за сімдесят років існування новітньої російської імперії під назвою СРСР зникло більше сімдесяти мов. В Україні ж мова титульної нації не лише не підтримується владою, не лише не має державного захисту, а повсюдно принижується й упосліджується.

Такий висновок випливає не з “вигадок національно заспокоєних українців”, як зазвичай висловлюються інтернаціоналісти-шовіністи й усілякі безбатченки, а з сувереної реальності, яку відображену в матеріалі за підписом голови Рахункової палати України В.Симоненка під назвою “Про результати аналізу стану виконання Комплексних заходів із всеобщого розвитку української мови, планування та використання коштів бюджету України на їх впровадження”.

Ці результати просто приголомшили: більшість запланованого не було виконано або виконано лише частково.

У документі наголошується, що “часті зміни положень законодавчих актів щодо покладення відповідальності за виконання завдань, пов’язаних з формуванням мовної політики на рівні органів центральної виконавчої влади, привели до майже повного руйнування державного механізму управління всеобщим розвитком і функціонуванням української мови. *Фактично в державі відсутній орган, який би на постійній основі займався організацією, координацією та контролем за функціонуванням та розвитком української мови*”².

Тим часом мова — “найважливіша частина нашої особистості, нашої поведінки, нашої думки, вона — тіло цієї думки, визначає ступінь нашої свідомості, є своєрідним її мірилом, — наголошує мовознавець О.Сербенська. — Мова якнайтісніше пов’язана з духовним світом, сферою почуттєвого, з “розумом серця” — і усвідомлення того, що таке мова, як і за якими ознаками вона живе, що зберігає, а що руйнує її організм, яка її роль у житті людини і народу, виробляє здатність не піддаватися впливам середовища, якщо воно затягує. І насамперед за мовною ознакою людина шукає собі подібних, або, як кажемо, ідентифікує себе”³.

Згідно з переписом 2001 р. українці в Україні становлять 77,8% від загальної кількості населення (за переписом 1989 р. було 72,7%), росіяни — 17,3% (за переписом 1989 р. — 22,1%). Українську мову вважає рідною 67,5% населення України, що на 2,8% більше, ніж за даними перепису 1989 р. Російську мову визначили як рідну 29,6% населення. Порівняно з попереднім переписом цей показник знизився на 3,2%. Це, безперечно, розвінчує московський міф про переважну російськомовність етнічних українців. Проте, як справедливо зазначає політолог Олег Медведєв, визнання української мови рідною ще не означає використання її в повсякденному спілкуванні. Тому соціологи для повноти картини з’ясовують мовну поведінку людей за різних обставин. Заступник директора Інституту соціології НАН України Микола Шульга пропонує аналізувати мовну

¹Завгородній Ю. Україно, не прощай! // Літ. Україна. — 2004. — 25 берез.

²Шевченко А. Влада як у приймах // Народна газета. — 2004. — № 26.

³Сербенська О., Волощак М. Актуальні інтерв’ю з мовознавцем: 140 запитань і відповідей. — К., 2001. — С.15.

практику за такими критеріями, як національне самовизначення, уявлення про рідну мову, мова спілкування в родині, мовні преференції в роботі з документами. Найгірший показник україномовності суспільства вимальовується за останнім критерієм: традиційно лише 40—45% респондентів обирають україномовні анкети. Найвищий же рівень україномовності спостерігається у спілкуванні в родинах, а саме цей критерій можна вважати найоб'єктивнішим, бо саме тут існують найліпші умови для вільного вибору — не впливає позиція начальства та не тисне російськомовне оточення. Отже, як стверджує М.Шульга, в сімейному спілкуванні співвідношення мов становить 50:50, і ця пропорція, мовляв, свідчить, що наше суспільство складається з двох приблизно рівних мовних спільнот.

Слід зазначити: не один рік триває дискусія про те, що саме має бути покладено в основу мовної політики — національний склад, уявлення про рідну мову чи реальне поширення тієї чи тієї мови. “Найзатятіші українофіли апелюють до перших двох критеріїв, до глибоких генетичних кодів, патріотичних почуттів та морального обов’язку. Раціональнішою здається позиція тих, хто вважає, що мовна політика має базуватися не на етнічній ідентифікації, а все-таки на мовній. Хай буде так, — погоджується О.Медведєв. — Але коли вже нас, україномовних, у державі на загал 50%, то де наша половина телебачення, радіо, газет, кіно, естради тощо?”⁴.

Український телерадіоefір, за оцінками фахівців, на 90% заповнений чужоземною, агресивною, насильницькою, порнографічною масовою “культурою”, брехливою й цинічною реклами. Велика кількість телерадіоорганізацій годує українських громадян спримітизованими витворами різних сурогатів, видаючи їх за модерне мистецтво, пропагує “естетику зла”, денационалізує, зросійшує, американізує й навіть африканізує дітей, підлітків, молодь. Псевдобрізнесова, псевдоринкова політика, у якій застягla переважна більшість телерадіоорганізацій, аж ніяк не допомагає утвердженню високих духовних, моральних, національних ідеалів, української патріотично-громадянської свідомості. Навпаки, велика кількість так званих рейтингових передач — це витончений засіб масового психопрограмування, російщення, нівелювання природної сутності українців, знищення культурно-національного життєвого середовища. В Україні, по суті, відсутній український інформаційний простір.

“Торжествуюча в ефірі, на касетах і дисках російськомовна попса (у її багатоголосії гідно представлені колишні кияни), регулярні “рейтингові” московські телепрограми і серіали, московські товсті щотижневі газети з місцевими додатками, глянсові журнали про “шикарне життя” і “про це”, розливане море дамських романів, серійних детективів і якихось фантазій про друїдів на космольотах — усе це створює таку стійку інформаційно-ідейну єдність усього пострадянського населення, такий новий універсалізм, про який Суслов із Брежнєвим не могли навіть мріяти. Чи легко на цьому культурному тлі вести капітальний ремонт нашої національної культури? Але ж є ще польська попса і мас-культура, є західна, їхній вплив не можна порівняти з російськомовною, але вони теж присутні в нашему культурному просторі і теж тягнуть у свій бік”⁵, — зазначає Л.Кучма.

Але від кого залежить “капітальний ремонт” української культури, як не від Президента? “Та й чи варто вживати визначення “капітальний ремонт” щодо достатньо багатої і сильної культури, створеної українською мовою? Не про ремонт своєї культури випадало б вести мову українському Президентові, а про її захист на власній території від інокультурної експансії, передусім, російської”⁶, — наголошує завідувачка кафедри української мови Національного університету “Києво-Могилянська академія” Л.Масенко.

⁴Медведєв О. Де моя половина? // День. — 2003. — 14 берез.

⁵Кучма Л. Украина — не Россия. — М., 2003. — С.531.

⁶Масенко Л. Рецепти толерантності від нетолерантної влади // Слово Просвіти.—2004.—21–27 жовт.

Національна рада з питань телебачення і радіомовлення 14 квітня 2004 р. вперше за десять років свого існування всебічно розглянула та об'єктивно оцінила мовну ситуацію в інформаційному просторі України. Наслідком стало рішення “Про виконання законодавства України щодо мови телерадіопередач і програм” та “Рекомендації щодо визначення мови програм і передач у програмних концепціях телерадіоорганізацій, які ведуть мовлення на території України або претендують на отримання ліцензій”. Рішення й рекомендації базуються на 10-й статті Конституції України, 9-й статті Закону України “Про телебачення і радіомовлення”, де зазначено, що “телерадіоорганізації ведуть мовлення державною мовою. Мовлення на певні регіони може здійснюватися також мовою національних меншин, що компактно проживають на даній території”.

Захищаючи право українців на отримання телевізійного та радіопродукту (інформація, культурологічні, соціально-економічні, політичні, спортивні передачі тощо) державною мовою, Національна рада взяла під додаткову опіку мови національних меншин, визначивши порядок використання їх у програмах телерадіокомпаній. Отже, повністю безпідставний той гвалт щодо утисків, дискримінації та насильницької українізації, який здійняли російські імпер-шовіністи в Москві, комуністи-малороси на чолі з П.Симоненком і російськомовні ЗМІ в Україні, які сповідують тезу лідера СДПУ(о) В.Медведчука, “що має бути закріплений правовий статус російської мови, оскільки вона є рідною або одною з двох рідних для більшості громадян України”⁷. Як уже зазначалося, за даними перепису населення 2001 р., у нашій державі проживає 77,8% українців. Українську мову вважає рідною 67,5% населення України. Отже, заява В.Медведчука щонайменше некоректна.

Однак через два тижні, 28 квітня 2004 р., Національна рада України з питань телебачення та радіомовлення вирішила відкласти виконання свого рішення й рекомендацій аж до 1 січня 2005 р. Варто зазначити, що в головах членів Нацради “прояснилося” після того, як Президент України Л.Кучма розкритикував їхні рішення та рекомендації, назвавши “неконституційними”, такими, що не мають юридичної сили. Заговорив він про це після того, як проти спроби захистити в Україні українську мову повстала шовіністично-імперська рать московського стратегічного партнера. Л.Кучма тоді також сказав, що “був би радий, якби завтра всі прокинулися і заговорили українською мовою”. Однак при цьому “глава держави не пояснив, як завтра всі можуть прокинутися україномовними у країні, в якій вживання державної мови де-факто не є обов’язковим ані в телерадіоefірі, ані в закладах освіти, ані навіть в органах державної влади”⁸.

Невже Л.Кучма, В.Медведчук, П.Симоненко не знають, що значне звуження українського мовного діапазону відбувалося не природно, об'єктивно, а внаслідок цілеспрямованого російщення, нищення українців як етносу. Тому й перепони на шляху повернення української мови в Україні до свого природного стану функціонування, в якому вона вже була б, якби не чужі та доморощені асимілятори, – аморальні та злочинні. Швидкість і оперативність, з якою Росія здійснила окупацію нашого інформаційно-культурного простору, на думку Л.Масенко, забезпечили два чинники: асиміляція населення на сході країни, що зруйнувало мовний кордон із Росією, та проросійська орієнтація влади.

Новітні асимілятори наполегливо поширяють міф про лінгвістичну близькість української й російської мов: мовляв, природно, що російська мова для українців

⁷Стріха М. Політична позиція й політичне ошуканство // Критика-Коментар. – 2003. – 3 квіт.

⁸Левицька Г., Ганус А. Деукраїнізація // За вільну Україну. – 2004. – 15 трав.

— рідна. Якоюсь дивною однобокістю характеризується ця “близькість” — лише на користь Москви. Але погляньмо на таблицю “Лексичні відстані мов”, що в лінгвістичному музеї Київського національного університету ім. Т.Шевченка. Що бачимо? Українська мова відрізняється від польської на 30%, від болгарської — на 32%, від чеської — на 36%, від російської — на 38 %. Отже, причина засилля російської мови в Україні не в лексичній близькості, а в політиці, мета якої — винищенння українського етносу, недопущення розквіту української України.

До речі, у російському керівництві, на противагу “керманичам” в Україні, добре розуміють, яку інтегрувальну, цементуючу роль відіграє мова в державному будівництві. Щоб не випускати Україну з-під свого морально-психологічного, політико-ідеологічного впливу, не дати можливості утврежуватися українській мові в Україні, зокрема на телебаченні та радіо, Москва й на мить не припиняє інформаційної агресії. До найтиповіших форм зовнішньої інформаційної агресії належить масове завезення з Росії в Україну досить дешевих (порівняно з вартістю українських) російськомовних газет, журналів, відео- та аудіокасет, заполонення українського ефіру російськими телерадіопрограмами, насичення українського побуту чужоземною (російсько- та англомовною) масовою культурою (агресивною, цинічною, насильницькою, порнографічною). До внутрішніх форм агресії належить заснування й видання в Україні дуже великої кількості (порівняно з потребами росіян — громадян України) російськомовних газет, журналів, книжок, засилля російськомовних теле- і радіоорганізацій, а також демонстративне ігнорування, зневажання української мови, культури, духовності багатьма працівниками в усіх владних структурах Української держави.

І хоч важко не погодитися з І.Дзюбою стосовно того, що “двомовниками” досить часто “називають себе принципові й затяті одномовники, ті, хто не знає і не хоче знати української мови”, справжня українсько-російська двомовність, на думку О.Медведєва, була б для українофобів великим кроком уперед щодо наразі безроздільно панівної російської одномовності. Навіть до такого стану йти ще дуже й дуже довго. Як засвідчують результати перепису населення 2001 р., національні меншини також зросійшуються. Скажімо, 88,5% греків, 83% євреїв, 64,7% білорусів, 58,7% татар, 30% болгар тощо рідною визнають не свою національну мову, а російську, і лише більшість поляків вважають рідною українську.

Отже, питання “бути чи не бути українській мові”, “національному інформаційному просторові” означає “бути чи не бути українській Україні”. Тому таке гостре мовно-культурне протистояння в Україні. Антиукраїнську інформаційну агресію намагаються “обґрунтувати” новітніми “науковими” відкриттями. Наприклад, професор Національного університету “Києво-Могилянська академія” В.Агеєва нав’язує тези, що “ідеологема служіння народу втратила актуальність”, “письменство не повинне навчати любити Батьківщину...”⁹. Інші не перестають стверджувати, що “шкільне літературознавство повинно позбутися комплексу “національного соціологізму”, що прийшов на зміну “радянському соціологізму”, надалі розкручують московський псевдонауковий постулат, що українська мова — “регіональний діалект російської мови”. С.Рогачов у рецензії на атлас “Географія України” (для 8—9 класів) написав (подаю мовою оригіналу): “Читая украинские названия, географические и экономические термины, лъстишь своему общерусскому национальному чувству, упиваешься многогранностью своего могучего языка, столь изобретательного в его региональных диалектных проявлениях”. “Доброзичливець” С.Рогачов пропонує “ввести в русских школах

⁹Агеєва В. Естетика чи ідеологія? // Дивослово. — 2001. — № 1. — С.62.

изучение основ нашего юго-западного, украинского диалекта”, а вчителів географії закликає “пробуждать в своих учениках всесторонний интерес к самой близкой, самой родной нам стране, самой нашей на свете территории – Украине. Если вдуматься – более нашей, чем сама территория Российской Федерации”¹⁰.

Дружина президента Росії Л.Путіна, виступаючи в Петербурзі на загальноросійській конференції “Російська мова на межі тисячоліть”, наголосила, що “російська мова об’єднує людей у російський світ” і “кордони російського світу проходять по кордонах вживання російської мови”. Тож який світ нині в кабінетах і коридорах владних структур в Україні: український чи російський? Чиї бранці сотні тисяч чиновників? Чи осяває їх український ідеал і потреба в українському національному життєвому середовищі, чи вони рabi російсько-імперського молоха, вирватися з полону якого навіть не бажають? Невже вони настільки морально, психологічно, національно покалічені хворобою малоросійства, що не здатні усвідомити: без української культури, духовності, мови, національної економіки не може бути української України? Чи, може, вони справді серед тих, хто не хоче соборної, могутньої, демократичної Української Держави?

Збереження й розвиток української мови, культури, духовності – основа безпеки української нації, і на її захист мусять бути спрямовані охоронні дії органів державної влади, громадських, політичних органів, кожного жителя України. Адже людина – не планетарна особа, не планетарний громадянин, а конкретно-історична, національно-культурна індивідуальність. Уболівання Д.Павличка за долю України вилилися в гострі, але справедливі слова: “Рabi на розум і на вдачу”, які сьогодні керують нашою державою, не можуть збагнути, що то значить для нації бути собою, їм здається, що досить одягнути в національні регалії й забезпечити харчами, а мову й культуру можна знову топтати, можна навдогоду сусідові зректись історії, своєї душі і жити невільниками у своїй державі. Ми цю державність, однаке, здобували не тільки задля звільнення нашого народу з колгоспного і пролетарського рабства, а насамперед для збереження своєї мови, культури, історичної правди, нашої національної неповторності. Ми цю державність здобували для майбутніх поколінь – не манкуртів, а українців, і для тих українців, що мучились і вмирали колись за нашу національну ідею”¹¹.

Повністю погоджуюся з твердженням Л.Масенко, що за президентства Л.Кучми фактично було продовжено радянську політику асиміляції України, яку провадила КПРС під прикриттям фальшивого гасла “гармонійної” російсько-української двомовності. Ale проголошення України незалежною державою й надання українській мові статусу державної диктує асиміляторам іншу стратегію мовно-культурної політики. Якщо в тоталітарній радянській системі зовсім не обов’язковим було конституційне затвердження російської як фактичної державної мови на всій території СРСР, то в нових політичних умовах для продовження асиміляційного процесу й доведення його до логічного завершення – “братнього” влиття української мови і, відповідно, нації до російської, необхідно затвердити двомовність конституційно. Саме це планував зробити Л. Кучма із самого початку свого президентства, але наштовхнувся на достатньо могутній опір українських сил.

Щоб свобода слова працювала на розбудову української України, на духовно-національне збагачення всяк сущих у ній, потрібна політична воля законодавчої,

¹⁰Рогачёв С. Три угоды в нем // Краеведство, география, туризм. – 2002. – № 39. – С.22–23.

¹¹Павличко Д. Мука чистоти // Літ. Україна. – 2004. – 25 берез.

виконавчої й судової влад, державна економічна підтримка тих засобів масової інформації, які сприяють розвиткові та зміцненню нашої держави. Свобода слова мусить бути законодавчо не лише окреслена, а й забезпечена, щоб політичні узурпатори не обмежували його добротворну енергію, не мали змоги чинити свавілля, політичний розбій чи антиукраїнське ідеологічне піратство.

Нині, на превеликий жаль, чимало політиків, зокрема й депутатів і журналістів, послуговуються колишньою комуністичною цинічною лексикою, розвивають і утверджують її. Слово перестає бути реальним морально-духовним началом у життєдіяльності людей. Ми стали свідками, навіть учасниками, аморального процесу знецінення слова, варваризації інформаційного простору в Україні, маємо справжній апофеоз т.зв. ненормативної лексики.

Давно минули часи, коли лексика п'яногого російського мужика дивувала світ. Сьогодні вже п'яний мужик може позаздрити лексиці владної “еліти”. Згадаймо “висококультурні”, “морально-духовні” вислови В.Путіна, Л.Кучми, В.Януковича. За визначенням І.Дзюби, це — лише вершина айсберга. Підводна ж його частина — омертвілі тонкі структури душі, сформовані багатьма тисячоліттями розвитку роду людського.

Мені можуть заперечити, що завжди, в усі епохи існувала стилістика соціального dna. Але тепер це дно потужно спливло нагору й почало диктувати свої умови. Тобто йдеться вже не про стилістичні зрушення в культурі, зазначає І.Дзюба, а про якісні зміни людини, про відмову від того, що відрізняє її від тварин, — відчуття сорому. А це означає руйнування всієї структури духу. Відбувається те, що В.Шевчук назаввав “підсвідомим колаборантством”, коли мова, культура вже не сприймаються навіть у найвищих своїх проявах, коли молода мама не співає немовляті колискову, а забавляє його за допомогою транзистора, з якого на всю потужність лине чужомовна попса на кшталт “купілі малолітньої за таблеточку”.

Відповідаючи на запитання, чи нинішня політична, економічна, культурна еліта обстоює національні інтереси України чи свої власні, не пов’язані з її майбутнім і народом, єврейський поет і перекладач М.Фішбейн зазначає: “Еліта в нас не при владі. На жаль. А ті, хто при владі, либо нь, сповідують один із моїх “аферизмів”: “Чітко продумана сума хаосів часом дає добре впорядковану систему”. Ці люди не знають межі, й поки їх не зупинять, вони не зупиняться... Українська еліта має підтримати Віктора Андрійовича Ющенка. Повторюю: *не підтримувати сьогодні Віктора Ющенка — це національний мазохізм, якщо не національне самогубство*. Саме Віктор Ющенко обстоює національні інтереси України. Знаєте, мене часом запитують: “Ну гаразд, ми підтримаємо Ющенка, а як він ставитиметься до росіян, а як він ставитиметься до євреїв?...”. Я відповідаю: “Так само, як і до всіх, в Україні сущих”. Що ж до євреїв — то ми, євреї, маємо вклонитися мамі українського лідера: під час війни мама й бабуся Віктора Андрійовича Ющенка в селі Хоружівка, що на Сумщині, переховували в себе в хаті трьох єврейських дівчаток із міста Ромни”¹².

В.Ющенко за єдність і цілісність України. Він усію свою попередньою й нинішньою діяльністю підтверджує, що не хоче, аби росіяни, єvreї, вірмени, поляки, угорці, румуни, болгари, греки, представники інших націй, які живуть на гостинній українській землі, асимілювалися, перетворювалися на українців. Кожний із них хай залишається самим собою. Українська держава створить їм належні умови для збереження

¹²Фішбейн М. Не підтримувати сьогодні Віктора Ющенка — це національний мазохізм // Україна молода. — 2004. — 15 лип.

своєї мови, культури, духовності. Натомість гасла В.Януковича про державний статус російської мови, подвійне громадянство та відмову від вступу України до ЄС і НАТО – це ще один крок до відновлення за рахунок України російської імперії. Отже, для нього важлива насамперед Росія. А Україна?!... Чи ж потрібна йому соборна, вільна, міцна українська Україна?! Це не риторичне запитання, бо на допомогу московським політтехнологам, які заполонили перед виборами Україну, покликали з Росії В.Жириновського. Мета зрозуміла: затуманювати виборців, щоб вони голосували за В.Януковича.

Куди йти українцям, указував також В.Путін (зрозуміло, в обійми Москви. – В.Л.) під час перебування в Києві з нагоди відзначення 60-ї річниці визволення України від гітлерівців. 26 жовтня 2004 р. Упродовж години три загальнонаціональні телеканали (УТ-1, “Інтер” та “1+1”) показували картинку: самовпевнений, веселий і добрий В.Путін час від часу згадував прізвище В.Януковича. Більшість політиків і політологів оцінили це як спробу підтримати на президентських виборах провладного кандидата. Адже такий Президент України Москві до шмиги.

В.Янукович ратує за надання російській мові статусу державної на території України. Створюється враження, що він зовсім не розуміє очевидного: інформаційна агресія нав'язує українцям чужі ідеали та інтереси; аксіологічна агресія нав'язує менталітет чужих держав і їх народів; агресія культурна нав'язує чужі звичаї, мову, психологію. Ці та інші форми агресії спрямовані на те, щоб українці остаточно втратили національні морально-психологічні засади рідної мови, культури, духовності, щоб назавжди було знищено українське життєве середовище, національний мікросвіт і макросвіт, щоб не дати утвердитися українській Україні.

Зрозуміло, що людина, яка вирішила стати провідником українського суспільства, мусить мати тверду волю та бути послідовною у своїх національно-моральних переконаннях. “...Чому б політикам і чиновникам не продемонструвати свою непохитність та принциповість і, незалежно від ситуації, розмовляти рідною мовою? Це, крім іншого, сприяло б і вдосконаленню вимови та скороченню часу для перекладу думок на потрібну мову, – зазначає С.Мекеда з Київської обл. – Коли чуєш, з якими довготривалими паузами вимовляють слова не найскладніших речень чимало українських політиків, створюється враження, ніби між собою вони спілкуються іншою мовою чи діалектом. Розуміючи ціну необережного слова, політики мусять дуже ретельно добирати слова. І взагалі, наскільки українські політики є українськими, якщо навіть у публічних промовах надають перевагу мові, більше схожій на російську? Чому навіть до офіційних заходів чиновники залучають представників іноземної церкви? Замість того, щоб розвінчувати міф про “меншовартість українського”, далеко не останні люди в країні самі перебувають під впливом цього виплеканого сторіччями колонізації комплексу”¹³.

Відомо, що модель світу задається мовою. І якщо людина говорить російською, то стає росіянином за глибинними зasadами психіки. Щоб відтворювати, успішно формувати українську свідомість, передусім необхідне становлення, утвердження національної культури. Тому й нині надто важливими залишаються думки А.Вірта, який справедливо переконував у тому, що один із синдромів занепаду нації – це схиляння перед чужим та занепад національної мови. Подібну ситуацію, на жаль, спостерігаємо в Україні. Наприклад, вірус російщення уже дістався найдальших гірських сіл Західної України, де на весіллях витанцюють під Машу Распутіну та попсу на зразок “целуй меня везде”.

¹³Мекеда С. Наскільки українські політики є українськими // День. – 2003. – 10 жовт.

Боротьба за українську мову – це боротьба за українську владу. Утвердивши в Україні українську мову – збережемо Україну як європейську націю, піднімемо в кожного українця дух національної свідомості. Адже мова – дім нашого буття, категорія духовна, світоглядна, націєтворча. Це матеріалізована свідомість, яка становить собою основу формування та утвердження морально-психологічного явища – україноцентризму.

Кожний із нас, українців, усі інституції (державні й недержавні) покликані пропагувати й утверджувати в народній свідомості україноцентризм, сутність якого визначається такими категоріями, як патріотизм, національна гідність, повага громадян до України, цілеспрямована праця задля добробуту держави. Крім того, усі політичні події у світі та в Україні неодмінно мають розглядатися крізь призму національних інтересів, духовних і культурних цінностей країни.

Щоб вижити, міцно стати на ноги, українцям за будь-яких обставин обов'язково треба вирватися з морально-психологічного рабства, відмовитися від наслідування чужих думок, звичаїв і традицій, утверджувати українську мову, національну свідомість, а не консервувати малоросійство, не розвивати хахлуїство.

Ідеться не про будівництво “китайського муру” між Україною та Росією, приниження чи ігнорування російської мови й культури, мов інших національних меншин, а про відродження й піднесення понищеної, поруйнованої, упослідженої української мови, культури, духовності. Тож нехай ніхто не заважає зросійщеним українцям реалізувати своє природне право повернутися до національного джерела, до національного буття.

Україна – не єдина у світі країна, яка потерпіла й терпить далі від імперіалізму чужого слова. Одвічна боротьба Правди й неправди, Добра і зла й нині ворохобить життям. Із глибини століть закликає нас великий князь Володимир Мономах “не хулити розмовою, гнів подавляти, помисел чистий мати, спонукаючи себе на добре діла Господа ради”. Дуже важливо повернути довіру до слова і побороти руйнівний скепсис у суспільстві. Адже, як наголосив В.Ющенко в листі до керівників засобів масової інформації, “принцип довіри до слова зараз визначальний у розбудові України”. Повноцінно жити і правильно будувати – значить користуватися правдивою інформацією. Державотворення обов'язково мусить здійснюватися на фундаменті, що закладається правдивим словом у книжці, газетній статті, радіо- й телепередачі та сприяє процесам національної ідентифікації й самоідентифікації.

Тому будь-яка інформаційна діяльність, незалежно від того, чи стосується вона соціальних проблем, чи політики, культури, економіки має спрямовуватися не тільки на інформування аудиторії, а й на формування високих моральних вартостей, національної свідомості, громадянської гідності. При цьому варто пам'ятати, що кепкування в засобах масової інформації над вадами української ментальності породжує почуття невпевненості, загнаності, пессимізму. Тож слід, не применшуючи, не забілюючи негатив, підносити, пропагувати шляхетні, геройчні, патріотичні, жертовні риси українців. Міряти велике належить великими мірками. Українська нація цього варта, вона дотримується принципів гуманності, толерантності, поваги до інших націй, їх культур, але на своїй землі вона має природне право бути повноцінним господарем.

Поетеса А.Листопад із Краснодона у вірші “До Лесі Українки” написала: “Ви знаєте, Лесю, вже є Україна, //Але українців ще майже нема”. Тож працюймо так, щоб кожний і в Україні, і поза Україною міг впевнено і з гордістю сказати: ми навіки розірвали московські духовно-психологічні кайдани, є Україна, є Українці!

