

Слово і Час

№ 10 (694)
ЖОВТЕНЬ
2018

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ ЖУРНАЛ
ЗАСНОВАНИЙ У СІЧНІ 1957 р.
ВИХОДИТЬ ЩОМІСЯЦЯ
КИЇВ

ЗМІСТ

AD FONTES!

- Ісіченко Ігор, архієпископ.* Цивілізаційні парадигми полемічного діалогу
Лева Кревзи та Захарії Копистенського..... 3
- Федорук Олесь.* Епіграфи в Кулішевому романі “Чорна рада”
(текстологічний аспект)..... 13

ОСЕРЕДКИ ФІЛОЛОГІЇ

- Насмінчук Галина, Рарицький Олег.* Кафедра історії української літератури
та компаративістики Кам’янець-Подільського національного університету
імені Івана Огієнка: історія, сьогодення, перспектива..... 25

XX століття

- Рарицький Олег.* Володимир Свідзінський і шістдесятники:
контексти осягання проблеми..... 34
- Починок Людмила, Осяк Світлана.* Життя і творчість Миколи Вороного
на тлі родинного оточення письменника..... 48

Час теперішній

- Насмінчук Галина.* Автобіографічний роман Галини Тарасюк у діалозі
з філософією екзистенції..... 55

Ad fontes!

- Волковинська Інна.* Подолання культурної дистанції через поетичну
інтерпретацію форми (“Книга пісень” Г. Гейне в перекладах В. Кобилянського)..... 66
- Щегельський Валерій.* Локалізація часопросторової моделі дитячого життя
(на матеріалі усної ігрової традиції Поділля)..... 80

ЛІТЕРАТУРНІ СИЛУЕТИ

- Ковалів Юрій.* Валер’ян Поліщук..... 86
- Гнат Михайличенко 92
- Володимир Свідзінський 100

ЛІТЕРАТУРНА КРИТИКА

<i>Данилевська-Милян Мирослава</i> . Споглядання з берега [Палинський В. Ріка тече]	106
--	-----

ШТРИХИ

<i>Вольвач Петро</i> . Нові штрихи до шевченкознавства	110
--	-----

РЕЦЕНЗІЇ

<i>Левченко Галина</i> . Визволення з лабіринту Мінотавра упереджень і забуття [Швець А. Жінка з хистом Аріадни: Життєвий світ Наталії Кобринської в генераційному, світоглядному та творчому вимірах].....	115
---	-----

ЛІТОПИС ПОДІЙ

<i>Іваненко Олександр</i> . Круглий стіл “Лексика і фразеологія “Слова о полку Ігоревім” в етимологічному висвітленні”	120
---	-----

В ІНСТИТУТІ ЛІТЕРАТУРИ

<i>Лебідь-Гребенюк Євгенія</i> . Шевченкознавчий семінар “Дискусійні питання біографії поета: перспективи дослідження”	124
---	-----

НАШІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

ІЗБОРНИК 2012-2016. Дослідження. Критика. Публікації; <i>Печарський А.</i> Художній світ творчості Василя Симоненка: тексти і контексти.....	79, 85
--	--------

НЕКРОЛОГ

Пам’яті Стефанії Андрусів	125
Людина не зі страху. Пам’яті Юрія Бадзя.....	126

АННОТАЦІЇ ОПУБЛІКОВАНИХ СТАТЕЙ	127
--------------------------------------	-----

CONTENTS.....	128
---------------	-----

ГАЛЕРЕЯ “СіЧі”	3 сторінка обкладинки
----------------------	-----------------------

До уваги авторів! Редакція не приймає до друку опубліковані в інших виданнях матеріали та застерігає щодо передруку статей, розміщених у журналі “Слово і Час”.

© Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка
НАН України, 2018

CONTENTS

AD FONTES!

- Archbishop Ihor Isichenko*. Civilizational Paradigms of Polemical Dialogue between Leon Kreuza and Zahariya Kopystenskyi 3
Oles Fedoruk. Epigraphs in Panteleimon Kulish's Novel "The Black Council" (Textual Criticism Aspect) 13

PHILOLOGY CENTERS

- Halyna Nasminchuk, Oleh Rarytskyi*. Department of History of Ukrainian Literature and Comparative Studies of Kamyianets-Podilskiy Ivan Ohiyenko National University: History, Present Time, Prospects..... 25

20th Century

- Oleh Rarytskyi*. Volodymyr Svidzinskyi and 'Sixtiers': Contexts of Comprehending Problem 34
Liudmyla Pochynok, Svitlana Osiak. Life and Creative Work of Mykola Voronyi against Background of Writer's Family Environment. 48

Present Times

- Halyna Nasminchuk*. Autobiographic Novel of Halyna Tarasiuk in Dialogue with Philosophy of Existence 55

Ad Fontes!

- Inna Volkovynska*. Overcoming Cultural Distance by Poetic Interpretation of Form ("The Book of Songs" by H. Heine in Translations of V. Kobylanskyi)..... 66
Valerii Shchebelskyi. Localization of Temporal-Spatial Model of Child's Life (on Material of Oral Game Tradition in Podillia Region) 80

LITERARY PROFILES

- Yuriy Kovaliv*. Valeryan Polishchuk 86
Hnat Mykhaylychenko 92
Volodymyr Svidzinskyi..... 100

CRITIQUE

- Myroslava Danylevska-Mylian*. Contemplation from Ashore [Viktor Palynskyi. River Flows]..... 106

SKETCHES

- Petro Volvach*. New Facts Contributing to Shevchenko Studies 110

REVIEWS

- Halyna Levchenko*. Liberation from Minotaur's Labyrinth of Prejudice and Oblivion 115

OUR CHRONICLE

- Oleksandr Ivanenko*. Round Table "Lexicon and Phraseology of "The Tale of Ihor's Campaign" in Etymological Interpretation" 120

IN THE INSTITUTE OF LITERATURE

- Yevheniya Lebid-Hrebenuk*. Seminar on Shevchenko Studies "Debatable Issues of the Poet's Biography: Prospects of Research" 124

OUR PRESENTATIONS..... 79, 85

OBITUARY

- In Memory of Stefaniya Andrusiv 125
Man Who Wasn't Made of Fear. In Memory of Yuriy Badzio 126

SUMMARY (IN RUSSIAN)..... 127

CONTENTS 128

GALLERY OF "SLOVO I CHAS" inside back cover