

КОНФЕРЕНЦІЯ “МАРКІЯН ШАШКЕВИЧ ТА ЕПОХА ІВАНА ФРАНКА”

Триває започаткований у колі львівських учених-франкознавців цикл наукових конференцій “Шляхами Івана Франка”. До ювілейної дати – 200-ліття від дня народження Маркіяна Шашкевича – Національний університет “Острозька академія”, Львівський національний університет імені Івана Франка, Інститут українознавства імені Івана Крип'якевича НАН України, Міжнародна асоціація франкознавців, Шашкевичівська комісія у Львові, а також львівське обласне відділення Товариства “Україна – Світ”, організували та провели в межах циклу всеукраїнську наукову конференцію “Маркіян Шашкевич та епоха Івана Франка”.

Науковий форум відбувся 16-17 травня 2011 року в стінах Національного університету “Острозька академія” за особистого сприяння ректора проф. І. Пасічника та першого проректора – проф. П. Кралюка. Організаційний комітет, до складу якого ввійшли, крім П. Кралюка, також професор Львівського національного університету імені Івана Франка, голова Міжнародної асоціації франкознавців М. Гнатюк, завідувач відділу нової історії України Інституту українознавства імені Івана Крип'якевича НАН України, співголова Шашкевичівської комісії у Львові Ф. Стеблій, професор Львівського національного університету імені Івана Франка, голова Львівського відділення Товариства “Україна – Світ”, співголова Шашкевичівської комісії у Львові Б. Якимович, професор Львівського національного університету імені Івана Франка В. Корнійчук і доцент Львівського національного університету імені Івана Франка Б. Тихолоз, запланував один день наукової та один – екскурсійно-пізнавальної програми.

Роботу конференції на пленарному засіданні доповіддю “Маркіян Шашкевич – натхненник і організатор соборницької місії “Руської трійці” розпочав Ф. Стеблій. Історію та аспекти діяльності “Руської трійці”, самого Маркіяна Шашкевича, а також проблеми й досягнення шашкевичезнавства від часів Івана Франка до наших днів було розглянуто в доповідях М. Шалати “Русалка Дністровая” в добі Івана Франка”, П. Кралюка “Давньоруські та докозацькі міфи у творчості діячів “Руської трійці” та Антона Могильницького”, Н. Федорака “Актуальні проблеми шашкевичезнавства і стан видання спадщини Маркіяна Шашкевича”, М. Ільницького “Маркіян Шашкевич у поетичних текстах Івана Франка”, М. Гнатюка “Злети і падіння Якова Головацького” та Р. Василюшина “Іван Вагилевич та Кость Вагилевич: перегук віків”.

На секційних засіданнях було виголошено такі доповіді: В. Горинь “Витоки культу Маркіяна Шашкевича”, Б. Тихолоз “Пафос “жадання життя” у поезії Маркіяна Шашкевича, Тараса Шевченка та Івана Франка”, В. Корнійчук “Облога Львова в поетичній інтерпретації Маркіяна Шашкевича та Івана Франка (епізоди Визвольної війни 1648 і 1655 рр.)”, М. Легкий “До історії перекладів Короледвірського рукопису українською мовою: Маркіян Шашкевич та Іван Франко”, Я. Мельник “Читанка” Маркіяна Шашкевича: тексти і контексти”, П. Шкраб'юк “Маркіян Шашкевич і козацька традиція в Галичині”, Б. Якимович “Традиції Маркіяна Шашкевича у творчості Андрія Чайковського”, С. Пахолко “Маркіян Шашкевич у фалеристичних пам'ятках початку ХХ ст.”, В. Івашків “Українська література в оцінках Якова Головацького 1850-1880-х рр.”, Л. Ільницька “Русалка Дністровая” (1837) у приватних колекціях (шляхами розшуку)”, Т. Андрусак “Українська правова думка Галичини першої половини ХІХ ст.”, В. Микитюк “Омельян Огоновський – шашкевичезнавець”, О. Мартин “Михайло Стефанівський – автор пам'ятного знака Маркіянові Шашкевичу”.

Під час завершальної дискусії не раз було наголошено на соборницькій місії Маркіяна Шашкевича як продовжувача часів і діянь творців Галицько-Волинської держави князів Романа Мстиславича, Данила та Василья Романовичів. Символічного значення набуває і факт поновлення тісних наукових стосунків між Львовом і Острогом – двома найбільшими центрами українського інтелектуального життя кінця ХVІ – початку ХVІІ ст.

Назар Федорак
м. Львів

Отримано 6 червня 2011 р.



ТВОРЧІСТЬ В.ПІДМОГИЛЬНОГО НА ТЛІ РОЗСТРІЛЯНОГО ВІДРОДЖЕННЯ

2 лютого 2011 р. виповнилося 110 років від дня народження видатного українського письменника, прозаїка й перекладача, активного учасника літературного процесу в Україні 1920-х – початку 1930-х рр. До цієї події було приурочено другу (із присвячених В. Підмогильному) всеукраїнську наукову конференцію у Дніпропетровському національному університеті імені Олеся Гончара,