

СЛОВО *i* ЧАС

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ ЖУРНАЛ
ЗАСНОВАНИЙ У СІЧНІ 1957 р.
ВИХОДИТЬ ЩОМІСЯЦЯ
КИЇВ

№5(593) ТРАВЕНЬ 2010

Зміст

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

- Лімборський Ігор.* Персонаж епічний у творчості Шевченка 3
Гончар Юлія. Гендерне прочитання творчості Тараса Шевченка 10
Лисенко-Єржиківська Наталія. Російський переклад Ф. Сологуба творів
Т. Шевченка в рецепції Є. Маланюка 15
Зінчук Людмила. Про деякі прорахунки в основному тексті та коментарях
останнього академічного видання творів Шевченка 23

ПИТАННЯ ФРАНКОЗНАВСТВА

- Неврлий Микола.* Іван Франко і словаки 28
Сабат Галина. Про свиню, звірячий парламент і встидливу опозицію:
сатирично-політичні казки Івана Франка 38

XX СТОЛІТТЯ

- Котик-Чубінська Марія.* Кохання в “Ідеалізованій біографії”
Юрія Тарнавського: поміж вірою і відчаєм 46
Кабкова Ольга. Барчине віддзеркалення Шекспірового “Короля Ліра” 55

ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА

- Бовсунівська Тетяна.* Жанр “духовного роману” в сучасній літературі:
“Євангеліє від Пілата” Еріка-Еммануеля Шмітта 62
Чертенко Олександр. Фауст як Мефістофель. Самокритика Модерну в романі
Клауса Манна “Мефісто” 73

LOGOS

<i>Задорожний Василь</i> . Трошки філологічного занудства в гірке вино поезії	90
<i>Бакуменко Олександр</i> . Дмитро Білоус у контексті літературного перекладу	98

РЕЦЕНЗІЇ

<i>Мушинка Микола</i> . Перша словацька монографія про Івана Франка [Daniš M., Nevrlý M. Ivan Franko. Život a dielo (1856–1916)]	106
<i>Пасемко Іван</i> . Словацька монографія про Івана Франка [Daniš M., Nevrlý M. Ivan Franko. Život a dielo (1856–1916)]	109
<i>Мойсієнко Анатолій</i> . У силовому полі українського верлібру [Науменко Наталія. Серпантинні дороги поезії: природа та тенденції розвитку українського верлібру: Монографія].....	115
<i>Левченко Галина</i> . Новий підручник із давньої української літератури [Білоус П.В. Історія української літератури XI–XVIII ст.: Навч. посіб.]	117
<i>Ляшкевич Петро</i> . Гранатовий присмак імпресій [Грабар С. Кава Меланж: Книжка новел].....	119

НАШІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

<i>Четверті Липівські читання</i> : Пам'яті Івана та Юрія Лип: Зб. матеріалів Всеукраїнської наукової конференції 18-19 квітня 2008 р.;	
<i>Олена Пчілка і Гадач</i> . До 160-річчя від дня народження Олени Пчілки: Науковий збірник; <i>Гончар Ю</i> . Сердечний рай. Гендерні аспекти художнього світу Тараса Шевченка; <i>Бібліотека Івана Франка</i> : Науковий опис; <i>Всесвіт</i> . – 2010. – №1-2; <i>Сквіра Наталія</i> . Проблеми поетики другого тому “Мертвих душ” Миколи Гоголя: Монографія; <i>Збірник праць Всеукраїнської (37-ї) наукової Шевченківської конференції</i> , Черкаси, 22-24 квітня 2009 р.;	
<i>Шевченків світ</i> : Науковий щорічник; <i>Шевченкознавчі студії</i> : Зб. наук. праць; <i>Яричевський Сильвестр</i> . Поет любові і протесту; “ <i>Український психотип у творчості Т.Г. Шевченка</i> ”: Матеріали VI Всеукраїнської науково-методичної конференції, 13-15 травня 2009 року; <i>Александрова Г.А.</i> Помежів'я (Українське порівняльне літературознавство кінця XIX – першої третини XX століття): Монографія; <i>Популярна енциклопедія Львова</i> : Історія, культура, людина, місто; <i>Хархун В.П.</i> Соцреалістичний канон в українській літературі: генеза, розвиток, модифікації: Монографія; <i>Спадщина</i> : Літературне джерелознавство. Текстологія. Т. 4; <i>Національні варіанти літературної компаративістики</i> ; <i>Іванишин В.П.</i> Нариси з теорії літератури: Навч. посіб; <i>Вісниківство: літературна традиція та ідеї</i> : Збірник наукових праць, присвячений пам'яті Василя Іванишина	9, 14, 22, 27, 105, 121

НЕКРОЛОГ

Вікторія Петрівна Колосова	126
---	-----

АННОТАЦІЇ ОПУБЛІКОВАНИХ СТАТЕЙ	127
--------------------------------------	-----

CONTENTS	128
----------------	-----

КНИЖКОВА ГРАФІКА	3 сторінка обкладинки
------------------------	-----------------------

До уваги авторів!

Статті до журналу приймаються **лише** із шифром УДК.

© Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка
НАН України, 2010