

К АВТОРАМ ЖУРНАЛА

В номерах журнала за 1997 год редакция высказала свои пожелания по оформлению рукописей, направляемых в журнал. Эти пожелания остаются в силе.

Вместе с тем созрела необходимость в дополнительных советах (или требованиях), которые, перекликаясь с прежними, изложены ниже.

1. Рукопись представляется в двух экземплярах. Иллюстрации, подписи к ним, таблицы komponуются отдельно от текста.

2. При ссылке в тексте на численные значения, формулы и иные фактические данные использованных источников (монографий) следует указывать не только сам источник, но и страницу (например, [2, с. 18]).

3. Размерность всех величин, используемых в рукописи, должна отвечать современным требованиям.

4. Формат иллюстраций не должен превышать 210×297 мм.

Все громоздкие надписи на иллюстрациях обозначаются цифрами (позициями) и выносятся в подрисовочные подписи. Позиции располагаются в определенном порядке, выбранном авторами.

Штриховые иллюстрации со всеми необходимыми надписями выполняются на белой бумаге черным цветом.

Тоновые иллюстрации должны быть выполнены контрастными, на матовой фотобумаге. Надписи и обозначения показываются на приклеенной прозрачной кальке против соответствующих мест.

5. Формулы и обозначения должны иметь отчетливое начертание. Трудноразличимые в рукописном обозначении буквы и знаки необходимо пояснять на полях.

Буквы русского и латинского алфавитов, имеющие одинаковое написание, снабжаются пометками «рус», «лат». Прописные (заглавные) и строчные (малые) буквы, имеющие одинаковое написание, отмечаются двумя черточками: прописные — снизу, строчные — сверху.

Все условные обозначения, включая аббревиатуры, должны быть раскрыты (желательно, помимо текста, на отдельной странице).

6. Список «Использованные источники» составляется в соответствии с порядком ссылок на источники и оформляется по правилам библиографического описания.

7. Снабдите рукопись так называемой мини-аннотацией — в 12–16 слов. Она публикуется сразу после названия рукописи.

8. Сопроводите рукопись аннотацией в 10–15 машинописных строк — она будет опубликована в приложении к журналу, в библиографической карточке. Укажите индекс рукописи по Универсальной десятичной классификации (УДК). Если рукопись может быть депонирована, подготовьте для публикации реферат объемом до 1500 печ. знаков.

9. Если рукопись готовилась с использованием компьютерной техники, приложите дискету с текстом, подготовленным в любом текстовом редакторе MS-DOS или Windows. Рисунки должны быть представлены отдельными файлами в формате PCX (или BMP, GIF, CDR).

10. Позаботьтесь о доредакционном рецензировании рукописи. В рецензии должны быть отражены такие аспекты, как

- актуальность темы;
- новизна информации (в сравнении с работами предшественников);
- четкость постановки задачи;
- бесспорность исходных положений;
- убедительность доказательств, в том числе отсылок к использованным источникам;
- правомерность выводов;
- целесообразность (и адекватность тексту) таблиц, иллюстраций;
- строгость терминологии;
- композиция рукописи (оправданность объема).

11. Приложите к рукописи публикуемые сведения об авторах и рецензенте (фамилия, имя, отчество, ученая степень), а также сообщите служебные и домашние адреса с указанием почтового индекса и телефоны для связи, даты рождения.

К ОРГАНИЗАЦИЯМ — АВТОРАМ ЖУРНАЛА

Редакция благодарит коллективы организаций, которые оказывают финансовую поддержку журналу, часто несмотря на собственные трудности.

С целью упорядочить эту поддержку и рассматривая публикации как косвенную рекламу публикующихся организаций, редакция с 1998 года предлагает (при наличии возможностей) вносить плату за работы редакции по подготовке рукописи к опу-

бликованию. Экспериментальные расценки (без учета налога на добавленную стоимость) выглядят следующим образом (в гривнах):

предварительное рассмотрение рукописи организацией рецензирования 10;
направление рукописи на доработку редакционное 30;
редактирование (за 1000 печ. знаков или за одну иллюстрацию) 10;
публикация рукописи (за 1000 печ. знаков или за одну иллюстрацию) 2;

публикация рукописи (за 1000 печ. знаков или за одну иллюстрацию) 8;
депонирование рукописи с публикацией реферата 40;
направление авторских экземпляров номера (за 1 экз.) 6.

Предполагается, что аванс (в размере 40 грн.) перечисляется одновременно с направлением рукописи.